

CD

**Auteur(s)** : Jaroussky, Philippe (1978-...) ;Caix d'Hervelois, Louis de (1677-1759) ;Bataille, Gabriel (1574-1630) ;Bailly, Henry du ;Marais, Marin (1656-1728) ;Visée, Robert de (1650-1732) ;Lambert, Michel (1610-1696) ;Moulinié, Etienne (1599-1676) ;Boësset, Antoine (1587-1643) ;Guéron, Pierre (1570-1620) ;Pluhar, Christina (1965-...) ;Arpeggiata (L')

**Titre(s)** : Passacalle de la Follie / Philippe Jaroussky, CT / Louis de Caix d'Hervelois, comp. / Gabriel Bataille, comp... [et al.] ; Christina Pluhar, théorbe & dir ; Arpeggiata (L'), ens. instr.

**Editeur(s)** : Londres : Parlophone Records, 2023.

**Autres** : 1 d.c. . livret

**Contient** : Aux plaisirs, aux délices, bergères. - A la fin de cette bergère. - Non spero pieta. - Vos mépris chaque jour. - Improvisation on Les folies d'Espagne. - Yo soy la locura. - Paisible et ténébreuse nuit. - Nos esprits libres et contents. - Orilla del claro tajo. - Ma bergère est tendre et fidèle. - Passacaille pour guitare. - EL baxel esta en la playa. - Chaconne, sol mineur. - Concert de différents oyseaux. - Plainte. - Enfin la beauté que j'adore.

**Résumé** : Le contre-ténor Philippe Jaroussky et Christina Pluhar se retrouvent une nouvelle fois pour un programme original, comme ils aiment à les concocter ensemble. Dans Passacalle de la Follie, ils nous invitent à découvrir "l'air de cour", ces mélodies raffinées, perles oubliées de la musique ancienne française du 17e siècle (Robert de Visée, Antoine Boesset, Etienne Moulinié, Michel Lambert, et bien d'autres) où leur complicité fait merveille. Christina Pluhar, dont on connaît la créativité, éclaire de couleurs chatoyantes le riche ensemble instrumental de l'Arpeggiata. .

**Notes** : Diapason No.720 p.96 du 10/03/2023. 2/6.

**Sujet(s)** : Musique classique (Musique savante occidentale) Mélodie, lied

**Lien** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202301/5054197221873\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202301/5054197221873_thumb.jpg)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique -3.31 JAR contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan