CD

**Auteur(s)**: Bangalter, Thomas ;Dumas, Romain ;Orchestre National Bordeaux-Aquitaine

**Titre(s)**: Mythologies / Thomas Bangalter, comp.; Romain Dumas, dir.

; Orchestre National Bordeaux-Aquitaine, ens. instr. **Editeur(s)**: Londres: Parlophone Records, 2023.

Autres: 2 d.c. . feuillet

Contient: Premiers Mouvements. - Le Catch. - Thalestris. - Les Gémeaux I. - Les Amazones. - L'Arrivée d'Alexandre. - Treize Nuits. - Danae. - Zeus. - L'Accouchement. - Les Gorgones. - Renaissances. - Le Minotaure. - Eden. - Arès. - Aphrodite. - Les Naïades. - Pas de Deux. - Circonvolutions. - Les Gémeaux II. - Icare. - Danse Funèbre. - La Guerre.

**Résumé**: Avec 'Mythologies', Thomas Bangalter signe sa première composition pour orchestre, imaginée à l'invitation du chorégraphe Angelin Preljocaj pour le ballet éponyme, interprété par l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine sous la direction de Romain Dumas. Une oeuvre ample et lyrique où le cofondateur de Daft Punk réinvente son rapport à la composition.

Notes: RollingStone No.151 p.78 du 04/04/2023. 3/5. - Inrockuptibles No.19 p.110 du 04/04/2023. - Magic No.54 p.0 du 26/04/2023. 5/6. Sujet(s): Musique classique (Musique savante occidentale) Musique

et suite de ballet

Lien: https://www.gamannecy.com/upload/albums/202303/505419745

3847\_thumb.jpg



## Exemplaires

Espace	Localisation Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3 BAN 27 contemporaine	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Musique	Musique classique - 3.27 BAN contemporaine	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Musique	Musique classique - 327 BAN contemporaine	Prêt normal	Sorti	Plérin