

CD

Auteur(s) : Berlioz, Hector (1803-1869) ;Maltman, Christopher ;Dubois, Cyrille (1985-...) ;DiDonato, Joyce (1969-...) ;Nelson, John (1941-...) ;Choeur de l'ONR ;Orchestre Philharmonique de Strasbourg
Titre(s) : Roméo et Juliette / Hector Berlioz, comp. ; Christopher Maltman, BAR ; Cyrille Dubois, T ; Joyce DiDonato, MS... [et al.].
Editeur(s) : Londres : Parlophone Records, 2023.
Autres : 2 d.c. . livret



Résumé : John Nelson à la tête de l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg poursuit l'aventure Berlioz avec la symphonie dramatique Roméo et Juliette (avec Joyce DiDonato, Cyrille Dubois et Christopher Maltman) ainsi que la scène lyrique Cléopâtre (avec Joyce DiDonato). "Nous devons honorer Berlioz comme le véritable rédempteur de notre monde musical." Richard Wagner. " Qu'est-ce qui fait d'Hector Berlioz un si grand compositeur ? ", demande le chef d'orchestre John Nelson. " En un mot, l'originalité... Il a brisé toutes les traditions existantes d'orchestration, de structure, de langage harmonique et de narration. Aujourd'hui encore, sa musique est fraîche, nous surprenant à chaque tournant avec une beauté inexprimable. Nelson ajoute maintenant deux autres oeuvres étonnamment originales de Berlioz - la "symphonie dramatique" Roméo et Juliette et la "scène lyrique" La Mort de Cléopâtre à sa discographie Erato. Il poursuit la relation fructueuse avec l'Orchestre philharmonique de Strasbourg, son choix pour les enregistrements des Troyens, La Damnation de Faust, Harold en Italie et Nuits d'été. Joyce DiDonato, ses inoubliables Didon et Marguerite, revient en Cléopâtre suicidaire et elle est rejointe dans Roméo et Juliette par le ténor Cyrille Dubois (qui fut Iopas dans Les Troyens), le baryton Christopher Maltman, et les chœurs de la Fondation Gulbenkian basée à Lisbonne et L'Opéra du Rhin de Strasbourg. .

Sujet(s) : Musique classique (Musique savante occidentale) Opéra (intégrale), festa teatrale

Lien : https://www.gamannecy.com/upload/albums/202303/5054197481383_thumb.jpg

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.35 BER contemporaine		Prêt normal	Disponible	Ploufragan