

Livre

Auteur(s) : Browne, Anthony (1946-...) (Auteur) ;Cooper, Merian C. (1893-1973) (Auteur d'oeuvres adaptées) ;Duval, Elisabeth (1952-...) (Traducteur) ;Wallace, Edgar (1875-1932) (Auteur d'oeuvres adaptées)
Titre(s) : King Kong / vu par Anthony Browne ; d'après l'histoire conçue par Edgar Wallace et Merian C. Cooper ; trad. de l'anglais par Elisabeth Duval.
Editeur(s) : Paris : Kaléidoscope, 1994 (Impr. à Singapour).
Autres : 92 p. . ill. en coul., couv. ill. en coul. . 30 cm
Résumé : Le regard exorbité, les narines dilatées, le faciès du gorille, comme prisonnier du livre, interroge dès la couverture : A. Browne n'en finit pas d'étudier les rapport entre l'homme et la bête. A Browne s'attaque au thème du monstre victime des hommes, version moderne de "La Belle et la Bête". Fortement imprégné des scènes du film, il crée des images où, au-delà des fantasmes du cinéma américain, la bête affleure sans cesse sous l'apparence de l'homme. Du grand art.
Lien(s) : Traduit de : King Kong.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Ados	Romans	AR BRO	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Jeunesse	Romans grand format	RJ-BRO	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic
Jeunesse	Romans	JR-BRO	Prêt normal	Disponible	Langueux
La cabane	Contes	JC CAR	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Malraux