

CD

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) ; Courson, Hughes de (Arrangeur) ; Akendengué, Pierre-Claver (1943-...) (Arrangeur) ; Messan, Jean-Yves (Editeur scientifique) ; Damas, Richard (Conducteur) ; Mba-Nguema, Antoine (Musicien) (Conducteur) ; Mouassi, Clarisse (Chanteur) ; Gubitsch, Tomás (1957-...) (Compositeur) ; Ateba, Sami (Musicien) ; Vasconcelos, Naná (1944-...) (Musicien) ; Ségal, Vincent (1967-...) (Musicien) ; Mba-Nguema, Antoine (Musicien) ; Cavelier, Hervé (Musicien) ; Bibang-Bibi-Ndong, Jean-Paulin (Conducteur) ; Ibessa, Martin (Chanteur) ; Duflot-Verez, Raoul (Musicien) ; Aubin, Alain (Chanteur) ; Mbourou, Sophie (Directeur de Chorale) ; Kassa, Yvon (Musicien) ; Calo, Osvaldo (1952-...) (Musicien) ; Mapaga, Catherine (Chanteur) ; Okoukoue (Musicien) ; Awana Africa (Chanteur) ; Kokayi (Chanteur) ; Nzi Ninbu (Chanteur) ; M'Boudi (Chanteur) ; Inongo (Chanteur) ; Nzimba (Chanteur) ; Mendzang M'Assove (Libreville) (Chanteur) ; Lissimbu (Chanteur) ; Sony music entertainment international (Editeur commercial) ; Sony music France (Distributeur) ; Lambarena (Producteur) ; Elugu Ayong (Chanteur) ; [Le] Chant sur la Lowé (Chanteur)

Titre(s) : Lambarena : Bach to Africa / Jean Sébastien Bach, Pierre Akendengué, Hugues de Courson.

Editeur(s) : Heemstede : Sony music entertainment international ; Paris : distrib. Sony music France, [1995 (DL)].

Autres : 1 disque compact

Contient : Cantate 147. - Sankanda (Lasset uns den nicht Zerteilen). - Mayingo (Fugue sur Mayingo). - Herr, unser herrscher (Passion selon St Jean). - Mabo maboe (Gigue de la quatrième suite en mi bémol majeur pour violoncelle). - Bombé (Ruht wohl, ihr heiligen Gebeine). - Pepa nzac gnon ma (Prélude de la partita pour violon no. 3). - Mamoudo na sakka baya boudouma ngombi (Prélude no. 14, BWV 883). - Agnus dei (Messe en si, BWV 232). - Ikokou. - Inongo (Invention à trois voix no. 3 en ré majeur, BWV 789). - Okoukoué (Cantate 147). - Was mir behagt, ist nur die muntre Jagd. - Cantate 147, Jésus que ma joie demeure.

Résumé : Rencontre de la musique de Bach, apportée au Gabon par le docteur Albert Schweitzer, et de la musique traditionnelle africaine.

Notes : Enregistré en mai 1993. - Enregistrement : 19930500. - Enregistrement : Gabon. - Enregistrement : (France) : Studio Acousti.

Sujet(s) : Musique traditionnelle étrangère ; Musiques traditionnelles ; Adaptation ; Oeuvre d'origine : oeuvre musicale



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques du monde	010.2 BAC	Prêt normal	Disponible	Plérin