

Livre

Auteur(s) : Rousseau, Jean-Jacques (1712-1778) (Auteur) ;Gagnebin, Bernard (1915-1998) (Directeur de publication) ;Raymond, Marcel (1897-1981) (Directeur de publication)

Titre(s) : Ecrits sur la musique, la langue et le théâtre / Jean-Jacques Rousseau ; éd. publ. sous la dir. de Bernard Gagnebin et Marcel Raymond ; avec la collab. de Samuel Baud-Bovy, Brenno Boccadoro, Xavier Bouvier... [et al.].

Editeur(s) : Paris : Gallimard, 1995 (61-Lonrai : Normandie roto impr.).

Collection(s) : (Oeuvres complètes / Jean-Jacques Rousseau. ; 5) (Bibliothèque de la Pléiade ; 416).

Autres : CCCVI-1928 p. . 18 cm

Contient : A M. D'Alembert. - Projet concernant de Nouveaux signes pour la musique. - Dissertation sur la musique moderne. - Lettre sur l'Opéra italien et français. - Lettre à M. Grimm, au sujet des remarques ajoutées à sa lettre sur Omphale. - Lettre d'un Symphoniste de l'Académie Royale de Musique à ses camarades de l'orchestre. - Lettre sur la musique française. - L'origine de la mélodie. - Examen de deux principes avancés par M.Rameau. - Essai sur l'origine des langues. - Lettre à M. De Burney et fragments d'observations sur l'Alceste de Gluck. - Extrait d'une réponse du petit faiseur sur l'Orphée de Gluck. - Sur les richesses, sur le goût. - Textes historiques. - Textes scientifiques. - Dictionnaire de Musique.

Notes : Bibliogr. p. 1807-1833. Index.

Lien(s) : Série : Oeuvres complètes / Jean-Jacques Rousseau.. Vol 5.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
L'Ymagier	Pléiade	PL ROU	Prêt normal	Réserve Malraux	Saint-Brieuc - Malraux