

Livre

Auteur(s) : Morel, Philippe (historien de l'art) (Auteur) ;D'Onofrio, Mario (Auteur) ;Arasse, Daniel (1944-2003) (Auteur) ;Bajard, Sophie (1964-...) (Auteur)

Titre(s) : L'art italien du IVe siècle à la Renaissance / Philippe Morel, Daniel Arasse, Mario d'Onofrio ; [sous la dir. de] Philippe Morel... Principaux sites / par Sophie Bajard.

Editeur(s) : Paris : Citadelles & Mazenod, 1997 (37-Tours : Impr. Mame).

Collection(s) : (L' art et les grandes civilisations, ISSN 0066-7951 ; 27).

Autres : 615 p. . ill. en noir et en coul., couv. et jaquette ill. en coul. . 32 cm

Notes : Bibliogr. p. 593-599. Index.

Lien(s) : Publié avec : frBN023474089. Vol 1 / Principaux sites. - Série : L'art italien.. Vol 1.

Sujet(s) : Art italien ;Art paléochrétien : Italie ;Art médiéval : Italie ;Art de la Renaissance : Italie

Indice(s) : 70



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Magasin 1	G 2223/1	Prêt normal	Réserve Malraux	Saint-Brieuc - Malraux