Livre

**Auteur(s)**: Ameline, Jean-Paul (Auteur); Bellet, Harry (1960-...) (Directeur de publication); Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (Paris) (Auteur)

**Titre(s)**: Face à l'histoire, 1933-1996 [Texte imprimé]: l'artiste moderne devant l'évènement historique: [exposition, Paris, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, Grande Galerie et Galerie Nord, 19 décembre 1996-7 avril 1997] / conception et réalisation, Jean-Paul Ameline; publ. sous la dir. d'Harry Bellet.

Editeur(s): Paris: Flammarion: Centre Georges Pompidou, 1996

(37-Tours : Impr. Mame).

Autres: 620 p. . ill. en noir et en coul. . 30 cm

Notes: Bibliogr. p. 601-604. Index.

Sujet(s): Histoire \*\* Dans l'art \*\* Expositions ;Art et histoire \*\* 20e siècle \*\* Expositions ;Art \*\* 20e siècle \*\* Thèmes, motifs \*\* Expositions Autres titres: [Exposition. Paris. Centre national d'art et de culture

Georges Pompidou. 1996. 1997]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	700.45 FAC	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Documentaires	Sans	HISTO 1 ART 1	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc -
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	Beaux-Arts