

Livre

Auteur(s) : Kelder, Diane (Auteur)

Titre(s) : L'impressionnisme français / Diane Kelder.

Editeur(s) : Lausanne : Bibliothèque des arts, 1997.

Autres : 400 p. . 28 x 33 cm

Résumé : Né dans la controverse et le sarcasme, l'impressionnisme a mené une lutte incessante avant d'être reconnu, pour jouir ensuite d'une popularité qui n'a cessé de grandir. Diane Kelder retrace ici l'histoire de ce mouvement dont les origines remontent à la peinture paysagiste et réaliste du XIXe siècle.

Sujet(s) : Impressionnisme (art) ;Impressionnisme (art) : France



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	759.05 KEL	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux
