

Livre

Auteur(s) : Ellridge, Arthur (Auteur)

Titre(s) : Mucha : le triomphe du modern style / Arthur Ellridge.

Editeur(s) : Paris (3 rue Bayard, 75008) : Terrail, 1992 (Impr. en Italie).

Autres : 223 p. . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 30 cm

Résumé : Une monographie de ce peintre, à l'origine du modern style. Ses affiches, ses motifs décoratifs et ses inventions typographiques furent connus dès le début du siècle, avec l'Exposition universelle de Paris, en 1900.

Sujet(s) : Mucha, Alphonse (1860-1939)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	759.06 MUC	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux
