le-gospel-afro-americain

Livre CD ou Livre DVD

Auteur(s) : Martin, Denis-Constant (1947-...) (Auteur) ;Davis, Richard (19..-... ; pianiste) (Musicien) ;Pickens, Jo Ann (1955-...) (Chanteur) ;Davis, Blind Willie (Musicien) (Chanteur) ;Dranes, J. (Compositeur) ;Arizona Dranes (Chanteur) ;Nix, A.W. (Compositeur) ;Nix, A.W. (Chanteur) ;Dorsey, Thomas Andrew (1899-1993) (Compositeur) ;Tharpe, Rosetta (1915-1973) (Compositeur) ;Tharpe, Rosetta (1915-1973) (Chanteur) (Musicien) ;Newton, John (Compositeur) ;Jackson, Mahalia (1911-1972) (Chanteur) ;Jeter, Claude (Compositeur) ;George, Cassietta (Compositeur) ;Hendon, James (Compositeur) ;Staples, Roebuck Pop (1915-2000) (Arrangeur) ;Hawkins, Edwin (1943-...) (Compositeur) ;Lenox, Kelvin (Compositeur) ;Evans, Clay (1925-...) (Chanteur) ;Britton, Melvin (Arrangeur) ;Morton, Paul Sylvester (Chanteur) ;Actes Sud (Editeur commercial) ;Cité de la musique (Paris) (Editeur commercial) ;Norfolk Jubilee Quartet (Chanteur) ;Blue Jay Gospel Singers (Chanteur) ;Golden gate quartet (Chanteur) ;Sammy Price trio (Chanteur) ;[The]Five Blind Boys of Mississippi (Chanteur) ;[The]Highway Q.C 's (Chanteur) ;Pilgrim jubilee singers (Chanteur) ;[The]Swan silvertones (Chanteur) ;[The]Caravans (Chanteur) ;[The]Staple singers (Chanteur) ;Edwin Hawkins singers (Chanteur) ;African American religious connection mass choir (Chanteur) ;Greater St. Stephen Mass Choir (Nouvelle Orléans) (Chanteur)
Titre(s) : Le Gospel afro-américain : des spirituals au rap religieux / Denis-Constant Martin, aut.
Editeur(s) : Paris : Cité de la musique (Paris), [1998 (cop.)].
Collection(s) : (Musiques du monde).
Autres : 1 livre (151 p.) . ill., couv. ill. . 18 cm 1 disque compact
Résumé : Issus de chants religieux créés par des esclaves originaires d'Afrique, les spirituals furent l'une des premières formes musicales authentiquement américaines ; quant aux gospels songs qui, au XXe siècle, ont modernisé la tradition, ils demeurent l'une des musiques les plus profondément populaires des Etats-Unis.
Notes : Bibliogr. 137-142, discogr. 143-147. - Cop. 1998.
Sujet(s) : Gospel ;Musique noire américaine ;Non fiction ;Musique traditionnelle étrangère ;Musiques traditionnelles
Autres titres : [Traditions. Etats unis]

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
*Musique	Documentaires	782.254 MAR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Documentaires	Documentaires	781.2 MAR	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus