

Livre

Auteur(s) : Sadie, Julie Anne (Directeur de publication) ;Hogwood, Christopher (1941-2014) (Préfacier, etc.)
Titre(s) : Guide de la musique baroque / sous la dir. de Julie Anne Sadie ; avec la collab. de Albert Dunning, David Fuller, Peter Holman... [et al.] ; préf. de Christopher Hogwood.
Editeur(s) : Paris : Fayard, 1995 (86-Ligugé : Impr. Aubin).
Collection(s) : (Les indispensables de la musique).
Autres : 735 p. . mus., couv. ill. en coul. . 20 cm
Résumé : Une exploration de la période musicale qui s'étend de 1600 à 1750, de la naissance de l'opéra à Florence jusqu'à la mort de Jean Sébastien Bach.
Notes : Bibliogr. p. 693-695. Index.
Lien(s) : Traduit de : Companion to Baroque music.
Sujet(s) : Compositeurs ** Europe ** 17e siècle ;Compositeurs ** Europe ** Biographies ** Dictionnaires ;Compositeurs ** Europe ** 18e siècle ;Musique ** 17e siècle ** Histoire et critique ;Musique ** 18e siècle ** Histoire et critique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
*Services internes	Bibliothèque professionnelle	780.903 2 GUI	Consultation sur place	Disponible	Ploufragan
La doc mezzanine	Arts	783.094 GUI	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux