

Livre

Auteur(s) : Wright, Christopher (1945-...) (Auteur) ;Alexandre, Paul (1917-2005) (Traducteur)
Titre(s) : Rembrandt / Christopher Wright ; trad. de l'anglais par Paul Alexandre.
Editeur(s) : Paris : Citadelles & Mazenod, 2000.
Collection(s) : (Collection Les phares ; 10).
Autres : 358 p. . ill. en noir et en coul., jaquette ill. en coul. . 34 cm
Résumé : Cette étude couvre l'ensemble de la production peinte de Rembrandt (1606-1669). Son originalité réside dans l'approche adoptée par C. Wright : les oeuvres sont réparties en fonction de leur thème et traitées ensuite selon un ordre chronologique. Une partie documentaire (liste chronologique des peintures, florilèges de critiques et d'analyses sur l'oeuvre de Rembrandt) complète cette étude.
Notes : Bibliogr. p. 351-353. Index.
Sujet(s) : Rembrandt (1606-1669)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.046 REM	Prêt normal	Disponible	Plérin
Adultes	Documentaires	759.046 REM	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Documentaires	Sans	PE1 REM 3	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts
La doc mezzanine	Arts	759.04 REM	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux