Livre

Auteur(s): Abrahams, Roger D. (1933-...) (Editeur scientifique)

;Blanchard, Daniel (1934-...) (Traducteur)

Titre(s) : Jack le Noir et Jack le Blanc : contes afro-américains / sélectionnés et présentés par Roger D. Abrahams ; trad. de l'américain

par Daniel Blanchard.

Editeur(s): Paris: Ed. du Seuil, 1997 (61-Lonrai: Normandie roto

impr.).

Collection(s) : (La mémoire des sources). **Autres** : 315 p. . couv. ill. en coul. . 21 cm

Résumé: A la nuit tombée, dans les plantations du vieux Sud ou les villages des Antilles, s'élèvent les voix des conteurs du peuple noir d'Amérique. Ainsi s'invente le style noir qui va donner sa couleur au

Nouveau Monde, des forêts du Surinam jusqu'aux rues de la

Philadelphie contemporaine.

Lien(s): Traduit de : Afro-American folktales.

Sujet(s): Contes noirs américains



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Contes	C ABR	Prêt normal	Disponible	Binic-Etables