

Livre

**Auteur(s)** : Saint-Brieuc (Côtes-d'Armor) (Auteur) ;Colloque Jean Grenier (1998 ; Saint-Brieuc) ;Sacchi, Jean-Charles (1944-...) (Directeur artistique) ;Le Clézio, Roland (1949-...) (Directeur artistique) ;Dohollau, Tanguy (1958-...) (Directeur artistique) ;Saint-Brieuc (Côtes-d'Armor) (Editeur scientifique)

**Titre(s)** : Les chemins de l'absolu : actes du colloque Jean Grenier, Saint-Brieuc, 21 et 22 novembre 1998 / organisé par la Ville de Saint-Brieuc / sous la dir. de Jean-Charles Sacchi, Roland Le Clézio et Tanguy Dohollau / Saint-Brieuc.

**Editeur(s)** : Saint-Brieuc : Ville de Saint-Brieuc, 1999 (Bédée (35) Y. Prié).

**Autres** : 165 p. . 24 cm

**Notes** : Bibliogr. des oeuvres de J. Grenier.

**Sujet(s)** : Grenier, Jean (1898-1971) : Critique et interprétation



## Exemplaires

| Espace        | Localisation  | Cote       | Utilisation    | Disponibilité | Bib. d'origine         |
|---------------|---------------|------------|----------------|---------------|------------------------|
| Documentaires | Documentaires | 848 GRE    | Prêt normal    | Disponible    | Saint-Brieuc - Camus   |
| Le magasin    | Bretagne      | Br. M 2186 | Non réservable | Disponible    | Saint-Brieuc - Malraux |