

Livre

**Auteur(s)** : Ayerdhal (1959-2015) (Auteur)

**Titre(s)** : La bohème et l'ivraie / Ayerdhal.

**Editeur(s)** : Paris : Fleuve noir, 2000 (18-Saint-Amand-Montrond : Impr. BCI).

**Collection(s)** : (SF).

**Autres** : 600 p. . couv. ill. en coul. . 21 cm

**Résumé** : Imaginez un art qui, outre les sons et les images, les odeurs, les goûts, le toucher, la perception du mouvement et de l'espace, manipule les sentiments et les émotions avec une telle finesse qu'ils deviennent indiscernables des vôtres. Imaginez des artistes qui projettent directement leurs oeuvres dans l'intimité de votre centre nerveux, excitant tous vos sens, surimposant des émotions dûment composées à votre propre sensibilité dans un spectacle où vous serez tour à tour ou simultanément tous les personnages. Maintenant imaginez le pouvoir que l'exercice de cet art confère à celui qui le maîtrise. Imaginez les enjeux, les conflits d'intérêts, les passes d'armes, les expédients, la fin et les moyens mis en oeuvre pour contrôler le Kineïrat. Car c'est de cela qu'il s'agit, à l'échelle des deux cent soixante mondes de l'homéocratie.



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Romans science-fiction	SF AYE	Prêt normal	Disponible	Plérin

---