

Livre

Auteur(s) : Brassai (1899-1984) (Auteur) ; Sayag, Alain (1941-...) (Préfacer, etc.) ; Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle (Paris) (Auteur)

Titre(s) : Brassai : notes et propos sur la photographie : exposition du Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle présentée au Centre Pompidou, du 19 avril au 26 juin 2000 / préf. par Alain Sayag.

Editeur(s) : Paris : Centre Georges-Pompidou, 2000 (92-Le Plessis-Robinson : Impr. Blanchard et fils).

Autres : 62 p. . ill., couv. ill. . 27 cm

Résumé : Propose un ensemble de textes du photographe sur sa propre pratique photographique. Sous forme de dictionnaire, cet album reprend des entretiens, des textes publiés, ainsi que des notes inédites.

Notes : La couv. porte en plus : "l'album de l'exposition".

Sujet(s) : Brassai (1899-1984) ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Paris. Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. 2000]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	770.92 BRA	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Adultes	Documentaires	770-92-BRA	Prêt normal	Disponible	Langueux
Documentaires	Sans	770.92 BRA	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Documentaires	Sans		Consultation sur place	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts