

Livre

Auteur(s) : Chastel, André (1912-1990) (Auteur)
Titre(s) : L'art français ; Temps modernes 1430-1620 : 1430-1620.
Vol:2 / André Chastel.
Editeur(s) : Paris : Flammarion, 2000.
Collection(s) : (Tout l'art. Histoire).
Autres : 256 p. . 22 x 16 cm
Résumé : Traite de la période foisonnante où va s'affirmer l'originalité de l'art français, à travers les échanges commerciaux et artistiques entre Flandre et Italie, qui triompheront avec l'arrivée du Primatice et du Rosso à Fontainebleau, puis l'assimilation sélective.
Notes : Bibliogr. Index.
Lien(s) : Série : art français. Vol 2.
Sujet(s) : Art français ** Histoire ** Renaissance ; Art de la Renaissance ** France



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	709.44 CHA	Prêt normal	Disponible	Ploufragan