

Livre

Auteur(s) : Brecht, Bertolt (1898-1956) (Auteur) ;Valentin, Jean-Marie (1938-...) (Editeur scientifique)
Titre(s) : Ecrits sur le théâtre / Brecht ; sous la dir. de Jean-Marie Valentin ; avec la collab. de Bernard Banoun, Jean-Louis Besson, André Combes... [et al.].
Editeur(s) : Paris : Gallimard, 2000 (61-Lonrai : Normandie roto impr.).
Collection(s) : (Bibliothèque de la Pléiade ; 470).
Autres : LXXI-1470 p. . 18 cm
Contient : Critiques dramatiques d'Augsbourg : 1918-1921. - Nature et avenir du théâtre : 1920-1926. - Entre l'ancien et lenouveau : 1927-1930. - (Le) Théâtre épique : 1927-1937. - (La) Pièce didactique : 1929-1956. - (La) Dramaturgie non aristotélicienne : 1932-1951. - Petit organon pour le théâtre : 1929-1956. - (La) Dialectique etle théâtre : 1929-1956. - (L') Achat du cuivre : 1939-1955. - Sur lamusique : 1928 ? - 1956. - (L') Architecture de scène : 1929-1952. - (L') Art du comédien : 1927-1955. - Notes sur "Katzgraben" : 1953.
Résumé : Au sommaire entre autres : 1. Critiques dramatiques d'Augsbourg, 1918-1921 ; 2. Nature et avenir du théâtre, 1920-1926 ; 3. Entre l'ancien et le nouveau, 1927-1930 ; 4. Le théâtre épique, 1927-1937 ; 5. La pièce didactique, 1929-1956 ; 6. La dramaturgie non aristotélicienne, 1932-1951 ; 7. Petit organon pour le théâtre, 1948 ; 8. La dialectique et le théâtre, 1929-1956.
Notes : Bibliogr. p. 1417-1429. Index.
Sujet(s) : Théâtre ** Esthétique



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
L'Ymagier	Pléiade	PL BRE	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux