Livre

Auteur(s): Zalko, Nardo (1941-2011) (Auteur)

**Titre(s)**: Un siècle de tango : Paris-Buenos Aires / Nardo Zalko. **Editeur(s)** : Paris : Ed. du Félin, 1998 (27-Evreux : Impr. Hérissey).

Autres: 357 p. . ill., jaquette ill. en coul. . 25 cm

**Résumé**: Une histoire du tango, des origines (fin du XIXe siècle) à nos jours. Nardo Zalko met en parallèle les points communs entre Paris et Buenos Aires au fil de cette histoire, où l'on voit que le caractère "haussmannien" de certains quartiers de la capitale argentine est directement lié au tango, pourtant à l'origine musique de bordels.

Notes: Bibliogr. p. 351-353. Glossaire. Index.

Sujet(s): Tangos \*\* Histoire et critique ;Tango (danse) \*\* France \*\* Paris (France) \*\* Histoire ;Vie musicale \*\* France \*\* Paris (France) \*\* 20e siècle ;Argentins \*\* France \*\* Paris (France) \*\* 20e siècle ;Paris

(France) \*\* Dans la musique



## Exemplaires

| Espace        | Localisation | Cote      | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine          |
|---------------|--------------|-----------|-------------|---------------|-------------------------|
| Documentaires | Sans         | 792.7 ZAL | Prêt normal | Disponible    | Saint-Brieuc -<br>Camus |