Livre

Auteur(s): Le Bris, Michel (1944-2021) (Directeur de publication) ;Serna, Virginie (1964-...) (Directeur de publication) ;Centre culturel Abbaye de Daoulas (Auteur) ;Musée national de la marine (Paris) (Auteur)

Titre(s): Pirates & flibustiers des Caraïbes: [exposition] / organisée par le Centre culturel Abbaye Daoulas [et le] Musée national de la marine; catalogue réalisé sous la dir. de Michel Le Bris et de Virginie Serna.

Editeur(s): Paris: Hoëbeke, 2001 (impr. en Italie).

Autres: 215 p. . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 27 cm **Résumé**: C'est dans les Caraïbes, au début du XVIIIe siècle qu'est né le mythe : ces pirates étaient des brutes, des assassins, mais aussi des révoltés et des utopistes, comme le montre cet album, dont les

des révoltés et des utopistes, comme le montre cet album, dont les reproductions sont pour la plupart inédites en France, et qui traite des routes de la découverte, de la naissance de la flibuste, de la vie quotidienne, des femmes pirates...

Notes: Biblio-filmogr. p. 211-212.

Sujet(s): Pirates ** Région caraïbe ** 17e siècle ** Expositions ;Flibustiers ** Région caraïbe ** 17e siècle ** Expositions ;Région

caraïbe ** 17e siècle ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Daoulas. Centre culturel Abbaye de

Daoulas. 2000] ;Pirates et flibutiers des Caraïbes



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	910.45 PIR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan