

CD

Auteur(s) : Alagna, Roberto (1963-...) (Chanteur) ;Bazin, Francois (1816-1878) (Compositeur) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) ;Cherubini, Luigi (1760-1842) (Compositeur) ;Billy, Bertrand de (1965-...) (Conducteur) ;Royal opera house (Londres.) Orchestra (Musicien) ;EMI music international (Editeur commercial) ;EMI music France (Distributeur) ;EMI records Ltd (Producteur)

Titre(s) : Airs d'opéras français / François Bazin ; Roberto Alagna ; Orchestra of the Royal Opera House, Covent Garden.

Editeur(s) : Heemstede : EMI music international ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, [2001 (P)].

Autres : 1 d.c. . DDD . livret

Contient : Je pense à vous, extr. de 'Maître Pathelin' / François Bazin. - Ah! tout est bien fini! O souverain, ô juge, ô père, extr. de 'Le Cid' / Jules Massenet. - Suspendez à ces murs... j'ai vu disparaître l'espoir, extr. de 'Les Abencérages' / Luigi Cherubini. - Mon coeur est plein d'un noir souci... Anges du Paradis, extr. de 'Mireille' / Charles Gounod. - Tandis que tout sommeille, extr. de 'L'Amant jaloux' / André-Ernest Grétry. - Rachel, quand du Seigneur / Fromental Halévy. - Pays merveilleux, extr. de 'L'Africaine' / Giacomo Meyerbeer. - Nature immense, extr. de 'La Damnation de Faust'. - Quel langage accablant... unis dès la plus tendre enfance, extr. de 'Iphigénie en Tauride' / Christoph Willibald Gluck. - A cette voix quel trouble agitait tout mon être... je crois entendre encore, extr. de 'Les Pêcheurs de Perles' / Georges Bizet. - Puisqu'on ne peut fléchir... vainement, ma bien aimée, extr. de 'Le Roi d'Ys' / Edouard Lalo. - Vainement Pharaon dans sa reconnaissance..., extr. de 'Joseph' / Etienne-Nicolas Méhul. - Elle ne croyait pas, dans sa candeur naïve, extr. de 'Mignon' / Ambroise Thomas. - Vois ma misère hélas, extr. de 'Samson et Dalila' / Camille Saint-Saëns. - Le jour tombe, la nuit va bercer les grands chênes, extr. de 'L'attaque du moulin' / Bruneau. - Je pense à vous, extr. de 'Maître Pathelin'. - Ah! tout est bien fini! O souverain, ô juge, ô père, extr. de 'Le Cid'. - Suspendez à ces murs... j'ai vu disparaître l'espoir, extr. de 'Les Abencérages'. - Mon coeur est plein d'un noir souci... Anges du Paradis, extr. de 'Mireille'. - Tandis que tout sommeille, extr. de 'L'Amant jaloux'. - Rachel, quand du Seigneur. - Pays merveilleux, extr. de 'L'Africaine'. - Nature immense, extr. de 'La Damnation de Faust' / Quel langage accablant... unis dès la plus tendre enfance, extr. de 'Iphigénie en Tauride'. - Quel langage accablant... unis dès la plus tendre enfance, extr. de 'Iphigénie en Tauride'. - A cette voix quel trouble agitait tout mon être... je crois entendre encore, extr. de 'Les Pêcheurs de Perles'. - Puisqu'on ne peut fléchir... vainement, ma bien aimée, extr. de 'Le Roi d'Ys'. - Vainement Pharaon dans sa reconnaissance..., extr. de 'Joseph'.

Notes : Enregistrement : 19990500-20000100.

Sujet(s) : Musique dramatique vocale ;Musique classique ;Anthologie ou récital



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0607 ALA contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus