

Livre CD ou Livre
DVD

Auteur(s) : Pierrefeu, Marine de (Editeur scientifique) ; Bourhis, Anaïck (Illustrateur) ; Du Bouchet, Paule (1951-...) (Concepteur) ; Radio-France. Maîtrise (Chanteur) ; Gallimard jeunesse (Editeur commercial)

Titre(s) : Chansons d'enfants du monde entier / coord. éditoriale, Marine de Pierrefeu ; iconogr., Anaïck Bourhis ; conception du disque, Paule du Bouchet ; Maîtrise de Radio France, chœur.

Editeur(s) : Paris : Gallimard jeunesse musique, 2001.

Collection(s) : (Hors-série musique, ISSN 1765-9574).

Autres : 1 brochure (47 p.) . ill. en coul., couv. ill. en coul. . 19 cm 1 disque compact (42 min) . ADD, DDD

Contient : Le café (Argentine). - Tous les oiseaux sont déjà là (Allemagne). - Cours petit agneau (Pérou). - Maman est partie faire des courses (Palestine). - La gardeuse d'oies (République Tchèque). - Jolie Cielito (Mexique). - A ta porte (Israël). - Elle est belle (Guinée). - Voici monsieur le chat (Espagne). - Mahnunga te raa (Ile de Pâques). - La chanson du crocodile Guéna (Russie). - Londres brûle (Grande-Bretagne). - Tout est Shiva (Inde). - Le vieux MacDonald (Etats-Unis). - Le porc-épic (Centrafrique). - J'aimerai qui m'aime (France). - Aliette (Guadeloupe). - La fête approche (Chine). - A la foire de Maître André (Italie). - Le bourdon a prêté serment (Serbie).

Résumé : Une vingtaine de chansons transcrites dans leur langue originale et traduites en français pour que les enfants puissent lire les textes en écoutant l'enregistrement. Des informations sur les pays d'origine des chansons complètent l'ouvrage.

Sujet(s) : Chansons enfantines ; Documents sonores ; Chansons enfantines ; Ouvrages pour la jeunesse ; Chanson d'autres langues ; Chanson ; Édition commerciale ; Enfance



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Jeunesse	Images et son	JLCD 782 42	Prêt normal	Disponible	Langueux
Jeunesse	Images et son	JLCD 782 42	Prêt normal	Disponible	Langueux
Jeunesse	Documentaires	782 Chansons	Prêt normal	Disponible	Ploufragan