

Livre

Auteur(s) : Borges, Jorge Luis (1899-1986) (Auteur) ;Borges, Jorge Luis (1899-1986) (Auteur) ;Caillois, Roger (1913-1978) (Autres) ;Durand, René L. F. (1910-...) (Autres)
Titre(s) : L'aleph / Jorge Luis Borgès ; traduit de l'espagnol par Roger Caillois et René L. F. Durand.
Editeur(s) : Paris : Gallimard, 2002.
Collection(s) : (L' imaginaire ; 13).
Autres : 1 vol. (218 p.) . 19 x 13 cm
Contient : L'immortel. - Post-scriptum de 1950. - Le mort. - Les théologiens. - Histoire du guerrier et de la captive. - Biographie de Tadeo Isidoro Cruz. - Emma Zunz. - La demeure d'Astérion. - L'autre mort. - Deutsches requiem. - La quête d'Averroës. - Le zahir. - L'écriture de dieu. - Abenhacan et Bokhari mort dans le labyrinthe. - Les deux rois et les deux labyrinthes. - L'attente. - L'homme sur le seuil. - L'aleph. - Epilogue. - Post-criptum de 1952.
Résumé : L'Aleph est un recueil de 17 nouvelles écrit par Jorge Luis Borges, éditées séparément entre 1944 et 1952 dans différents périodiques de Buenos Aires. On y retrouve les thèmes de prédilection de Borges: les nombreuses références littéraires, la métaphysique, les labyrinthes, l'infini. Plusieurs nouvelles ont pour sujet la mort ou l'immortalité. Plusieurs ont pour cadre l'Antiquité gréco-latine ou l'Orient médiéval.
Notes : Trad. de l'espagnol.
Lien(s) : Traduit de : El aleph.



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Romans	R BOR	Prêt normal	Disponible	Ploufragan
Documentaires	Sans	BORGE 1-3	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts