

Livre

**Auteur(s)** : Pradel, Jean-Louis (1946-...) (Auteur) ;Musée d'art moderne de la Ville de Paris (Auteur)

**Titre(s)** : Francis Picabia : la peinture mise à nu / Jean-Louis Pradel.

**Editeur(s)** : Paris : Gallimard : Paris musées, 2002 (impr. en Italie).

**Collection(s)** : (Découvertes Gallimard : hors série).

**Autres** : Non paginé [34] p. dépl. . ill. en noir et en coul. . 18 cm

**Résumé** : Formé aux Beaux-Arts, l'artiste français d'origine cubaine rejoint l'aventure intellectuelle des initiateurs du mouvement dada. Par la suite, il suivra plusieurs chemins de la créativité artistique, accumulant les succès autant que les échecs.

**Notes** : Publ. à l'occasion de l'exposition "Picabia", Paris, Musée d'art moderne de la Ville de Paris, 16 novembre 2002-16 mars 2003.

**Sujet(s)** : Picabia, Francis (1879-1953)

**Autres titres** : [Exposition. Paris. Musée d'art moderne de la Ville de Paris. 2002. 2003] ;Picabia

**Exemplaires**

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	759.4 PIC	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic
Documentaires	Sans	759.06 PIC	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus

---