

Livre

Auteur(s) : Amzallag-Augé, Elizabeth (1948-2009) (Auteur)

Titre(s) : Peaux tissus et bouts de ficelles : un parcours en zigzag dans les collections du Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, Centre de création industrielle / Elizabeth Amzallag-Augé.

Editeur(s) : Paris : Centre Pompidou, 2002 (37-Tours : Impr. Mame).

Collection(s) : (Zigzart).

Autres : 48 p. dont 32 p. dépl. . ill. en coul., couv. ill. en coul. . 20 cm

Résumé : Pour découvrir un des aspects de la sculpture et des arts plastiques avec des oeuvres d'artistes qui se servent de la peau afin de faire passer un message, comme Boltanski, mais aussi apprendre à reconnaître les différents matériaux utilisés : cuir, ficelle, corde, feutre, mousse...

Sujet(s) : Musée national d'art moderne-Centre de création industrielle (Paris) ** Ouvrages pour la jeunesse ;Art ** Ouvrages pour la jeunesse



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	736 AMZ	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
Jeunesse	Documentaires	JD-709-040-7	Prêt normal	Disponible	Langueux
Jeunesse	Documentaires	J 709.04 AMZ	Prêt normal	Disponible	Pordic - Ic
Jeunesse	Documentaires	700 Arts (généralités)	Prêt normal	Disponible	Plérin
Jeunesse	Documentaires	735 Sculpture	Prêt normal	Disponible	Ploufragan