

Livre

**Auteur(s)** : Camart, Cécile (Editeur scientifique) ;Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (Paris) (Auteur)

**Titre(s)** : Sophie Calle, m'as-tu vue : [exposition, Paris, Centre Pompidou, 19 novembre 2003-15 mars 2004] / catalogue éd. par Cécile Camard.

**Editeur(s)** : Paris : Centre Pompidou : X. Barral, 2003 (impr. en Espagne).

**Autres** : 443 p. . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 24 cm

**Résumé** : Présente l'oeuvre de la photographe Sophie Calle autour de cinq thèmes : filatures, enquêtes, disparitions ; chambre d'hôtel, nuit blanche et histoires vraies ; petits jeux et cérémonies ; voyages ; absence et manques.

**Notes** : Bibliogr. p. 440-442. Filmogr. p. 442. Catalogue raisonné des oeuvres de Sophie Calle p. 433-436.

**Sujet(s)** : Calle, Sophie (1953-...) \*\* Expositions

**Autres titres** : [Exposition. Paris. Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. 2003. 2004]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	CALLE 1-3	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts

---