

Livre

Auteur(s) : Duchamp, Marcel (1887-1968) (Auteur)

Titre(s) : Duchamp du signe : écrits / Marchel Duchamp ; éd. Michel Sanouillet.

Editeur(s) : Paris : Flammarion, 1999.

Collection(s) : (Champs.. Arts).

Autres : 1 vol. (314 p.) . 18 x 11 cm

Résumé : L'ardeur subversive de Duchamp s'est portée dès 1913 contre le langage. Il n'entreprend pas comme Tzara, Hausmann ou Schwitters de revenir aux sources mêmes du langage, aux phonèmes élémentaires sensibles à l'oreille, mais plutôt, suivant une démarche très rimbaldienne, de donner à chaque mot, à chaque lettre, une valeur sémantique arbitraire.

Sujet(s) : Duchamp, Marcel (1887-1968) ** Recueils d'articles



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	DUCHA 1-8	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts
La doc mezzanine	Arts	759.06 DUC	Prêt normal	Sorti	Saint-Brieuc - Malraux
