

Livre

**Auteur(s)** : Blum, Bruno (1957-...) (Auteur)

**Titre(s)** : Bob Marley, le reggae et les rastas / Bruno Blum.

**Editeur(s)** : Paris : Hors-collection éd., 2004 (37-Tours : Impr. Mame).

**Collection(s)** : (Collection dirigée par Gilles Verlant).

**Autres** : 158 p. . nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 26 cm

**Résumé** : Revient sur les origines jamaïcaines du reggae, à l'époque du commerce des esclaves et de la colonisation britannique. Evoque ainsi la naissance du mouvement rasta en 1930 et la lutte pour l'émancipation des Noirs sans oublier la carrière de Bob Marley...

**Notes** : La couv. porte en plus : "une histoire de la musique jamaïcaine".

**Sujet(s)** : Marley, Bob (1945-1981) ;Reggae \*\* Histoire et critique ;Rastafarisme \*\* Histoire



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	781-6-BLU	Prêt normal	Disponible	Langueux
Documentaires	Documentaires	784.54 BLU	Prêt normal	Disponible	Tréguieux