

# I-hommeanimal

---

Livre

**Titre(s)** : L'hommeanimal : histoire d'un face à face.

**Editeur(s)** : Paris : A. Biro ; S. l. : Musées municipaux de Strasbourg, 2004.

**Autres** : 256 p. . ill. en nb. . 28 x 24 cm

**Résumé** : De la préhistoire à l'art moderne, l'animal a servi de révélateur à l'homme, aussi bien dans les beaux-arts que dans les arts plus populaires. Ce thème est notamment présent dans des peintures de Goya, des dessins de Charles Le Brun...

**Sujet(s)** : Animaux \*\* Dans l'art ; Personnages \*\* Dans l'art ; Métamorphose (mythologie) ; Dieux hybrides ; Catalogues d'exposition



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	COTE INCONNUE	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts
La doc mezzanine	Arts	704.943 HOM	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux

---