

Livre

**Auteur(s)** : Panofsky, Erwin (1892-1968) (Auteur) ; Arasse, Daniel (1944-2003) (Editeur scientifique)

**Titre(s)** : Le codex Huygens et la théorie de l'art de Léonard de Vinci [Texte imprimé] / Erwin Panofski ; trad. de l'anglais et présenté par Daniel Arasse.

**Editeur(s)** : Paris : Flammarion, 1996 (53-Mayenne : Impr. Floch).

**Collection(s)** : (Idées et recherches).

**Autres** : 105 p.-[48] p. de pl. . ill., couv. ill. . 24 cm

**Notes** : Index.

**Lien(s)** : Traduit de : The codex Huygens and Leonardo da Vinci's art theory : the Pierpont Morgan library codex MA 1139.

**Sujet(s)** : Léonard de Vinci (1452-1519) \*\* Esthétique ; Pierpont Morgan library (New York) \*\* Manuscrits. Ms. MA 1139 ; Proportions (art) ; Anatomie artistique ; Perspective



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	EA PAN 4	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts

---