## l-art-et-l-histoire-de-la-brique

Livre

**Auteur(s)**: Campbell, James W. P. (Auteur); Pryce, Will (Illustrateur); Canal, Denis-Armand (1946-...) (Traducteur)

**Titre(s)**: L' art et l'histoire de la brique : bâtiments privés et publics du monde entier / James W. P. Campbell ; photogr. de Will Pryce ; trad. de l'anglais par Denis-Armand Canal.

Editeur(s): Paris: Citadelles & Mazenod, 2004 (impr. à Singapour). Autres: 320 p. . ill. en noir et en coul., jaquette ill. en coul. . 32 cm Résumé: Présente l'histoire de l'utilisation de la brique dans la construction depuis l'Antiquité, à travers des exemples issus de la Perse, l'Empire byzantin, la Russie médiévale, l'Ouzbékistan, l'architecture contemporaine, etc.

Notes: Bibliogr. p. 314-318. Glossaire. Index. Lien(s): Traduit de: Brick: a world history. Sujet(s): Constructions en brique \*\* Histoire



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Adultes	Documentaires	721.044 21 CAM	Prêt normal	Disponible	Ploufragan