

Livre

Auteur(s) : Bosing, Walter (1936-...) (Auteur) ;Drewitz, Hélène (Traducteur)

Titre(s) : Jérôme Bosch, vers 1450-1516 : entre le ciel et l'enfer / Walter Bosing ; trad. de l'allemand par Hélène Drewitz.

Editeur(s) : Köln ; London ; Paris [etc.] : Taschen, 2000 (impr. en Allemagne).

Collection(s) : (La petite collection).

Autres : 96 p. . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 30 cm

Résumé : L'oeuvre de Bosch a attiré l'attention en raison des diables et des monstres. Aujourd'hui, les érudits ont compris que son art avait une signification profonde. Certains auteurs ont dénommé son art le surréalisme du XVIe siècle,.

Notes : Titre de couv. : "Tout l'oeuvre peint de Bosch".

Sujet(s) : Bosch, Jérôme (1450?-1516)

Autres titres : Tout l'oeuvre peint de Bosch



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	759.03 BOS	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux
