mary-cassatt-impressions

Livre

Auteur(s): Musée d'art américain (Giverny, Eure) (Auteur); Melot,

Michel (1947-...) (Préfacier, etc.)

Titre(s): Mary Cassatt, impressions: exposition, Giverny, Musée d'art

américain, 1er avr.-3 juill. 2005 / Michel Melot.

Editeur(s): Paris : le Passage, 2005. **Autres**: 96 p. . ill. en coul. . 28 x 22 cm

Résumé: Présente les gravures réalisées dans les années 1880 et 1890 par la peintre américaine M. Cassatt (1844-1926). Elle fut à ses débuts marquée par l'impressionnisme et les estampes japonaises et expérimenta ensuite l'association de la pointe sèche et de l'aquatinte

en couleur.

Notes : Bibliogr.

Sujet(s): Cassatt, Mary (1844-1926)

Autres titres: [Exposition.. Giverny, Musée d'art américain.. 2005]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	759.05 CAS	Prêt normal	Réserve Malraux	Saint-Brieuc -
					Malraux