Livre

Auteur(s): Fonds régional d'art contemporain (Bretagne) (Auteur); Musée des beaux-arts (Rouen) (Auteur) ; Galerie Beaubourg (Paris) (Auteur)

Titre(s): André Raffray ou La peinture recommencée [Texte imprimé] / textes de Bernard Blistène, Thierry Dufrêne, Catherine Elkar... [et al.]. **Editeur(s)**: Paris : la Différence, DL 2005 (46-Cahors : Impr. France Quercy).

Autres: 1 vol. (253 p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 24 cm

Résumé: Ouvrage publié à l'occasion de trois expositions consacrées à l'oeuvre d'André Raffray et à son travail singulier nourri d'oeuvres des plus grands artistes. Une démarche et des techniques qui sont aujourd'hui célébrées et reconnues.

Notes: Publ. à l'occasion des expositions: "André Raffray ou la peinture recommencée", Musée d'art et d'histoire de Saint-Brieuc, exposition organisée par le FRAC Bretagne, 25 juin-25 septembre 2005, Musée des beaux-arts de Rouen, 19 octobre 2005-21 janvier 2006; "André Raffray, les diptyques d'autoportraits (derniers travaux)", Paris, Galerie Beaubourg, 15 octobre 2005. - Bibliogr. p. 241-243.

Sujet(s): Raffray, André (1925-2010) ** Expositions
Autres titres: [Exposition. Saint-Brieuc. Musée d'art et d'histoire des
Côtes-d'Armor. 2005]; [Exposition. Rouen. Musée des beaux-arts.
2005. 2006]; [Exposition. Paris. Galerie Beaubourg. 2005]; André
Raffray, les diptyques d'autoportraits, derniers travaux; [La] peinture
recommencée



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	CAT STBRI	Consultation sur	Disponible	Saint-Brieuc -
			place		Musée
Documentaires	Sans	COTE INCONNUE	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc -
					Beaux-Arts