

metalepse

Livre

Auteur(s) : Genette, Gérard (1930-2018) (Auteur)

Titre(s) : Métalepse : de la figure à la fiction / Gérard Genette.

Editeur(s) : Paris : Ed. du Seuil, 2004 (14-Condé-sur-Noireau : Impr. Corlet).

Collection(s) : (Poétique).

Autres : 131 p. . 19 cm

Résumé : G. Genette évoque les pratiques transgressives entre l'acte narratif et le récit qu'il produit. Il leur consacre une étude qu'il étend au champ des arts représentatifs : peinture, théâtre, cinéma, télévision... d'Homère à Giono, de Pirandello à Woody Allen.

Notes : Notes bibliogr.

Sujet(s) : Analyse du discours narratif ;Métalepse ;Théorie de la fiction



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Le salon	Littérature	808 GEN	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux
