

CD

Auteur(s) : Callas, Maria (1923-1977) (Chanteur) ;Prêtre, Georges (1924-2017) (Conducteur) ;Gluck, Christoph Willibald von (1714-1787) (Compositeur) ;Berlioz, Hector (1803-1869) (Compositeur) ;Bizet, Georges (1838-1875) (Compositeur) ;Massenet, Jules (1842-1912) (Compositeur) ;Gounod, Charles (1818-1893) (Compositeur) ;Société des concerts du Conservatoire (Paris) (Musicien) ;EMI music France (Editeur commercial) ;EMI music France (Distributeur) ;EMI records Ltd (Producteur)



Titre(s) : Callas à Paris : airs. 2 / Maria Callas.

Editeur(s) : Issy-les-Moulineaux : EMI music France ; St Ouen l'Aumone : distrib. EMI music France, [1997 (P)].

Autres : 1 d. c. . ADD . 1 brochure

Contient : Iphigénie en Tauride, opera en 4 actes, Wq. 46 / Gluck : "O malheureuse Iphigénie (04:30)". - La Damnation de Faust H. 111 (Op. 24) / Hector Berlioz : " d'amour l'ardente flamme (08:08)". - Les Pêcheurs de perles, opera en 3 actes / Bizet : " Me voilà seule...Comme autrefois (05:56)". - Manon, opera / Massenet : Je ne suis que faiblesse...Adieu, notre petite table (03:16)". - Manon, opera / Massenet : Suis-je gentille ainsi?...Je marche sur tous les chemins (02:49)". - Werther, opera / Massenet : " Werther! Qui m'aurait dit...Des cris joyeux (06:59)". - Faust, opera / Charles Gounod : Je voudrais bien savoir...Il était un Roi de Thulé...O Dieu ! que de bijoux...Ah ! je ris (Air des bijoux) (11:24).

Notes : Enregistrement : 19630502-19630508. - Enregistrement : (France) Paris, Salle Wagram.

Sujet(s) : Musique classique ;Musique vocale soliste ;Musique dramatique vocale ;Anthologie ou récital

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musique classique - 3.0606 CAL contemporaine		Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus