

Livre

Auteur(s) : Tapié, Alain (Editeur scientifique) ;Dautel, Jean-Marie (Editeur scientifique) ;Rouillard, Philippe (1952-...) (Editeur scientifique)
Titre(s) : Les vanités dans la peinture au XVIIe siècle [Texte imprimé] : méditation sur la richesse, le dénuement et la rédemption / sous la direction d'Alain Tapié ; avec la collaboration de Jean-Marie Dautel et de Philippe Rouillard.
Editeur(s) : Paris : A. Michel ; Caen : Musée des beaux-arts, 1990 (Impr. en Belgique).
Autres : 1 vol. (351 p.) . ill. en noir et en coul. . 30 cm
Notes : Publ. à l'occasion de l'exposition présentée à Caen, Musée des beaux-arts, 27 juillet-15 octobre 1990 et à Paris, Musée du Petit Palais, 15 novembre 1990-20 janvier 1991. - Bibliogr. p. 346-351.
Sujet(s) : Vanités (art) ;Peinture ** 17e siècle ** Thèmes, motifs
Autres titres : [Exposition. Caen. Musée des beaux-arts. 1990] ;[Exposition. Paris. Musée du Petit Palais. 1991]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	EXP CAE	Consultation sur place	Disponible	Saint-Brieuc - Musée