

Livre

Auteur(s) : Ball, Philip (1962-...) (Auteur) ;Bonnet, Jacques (1949-...) (Traducteur)

Titre(s) : Histoire vivante des couleurs [Texte imprimé] : 5000 ans de peinture racontée par les pigments / Philip Ball ; traduit de l'anglais par Jacques Bonnet.

Editeur(s) : Paris : Hazan, DL 2005 (86-Poitiers : Impr. Aubin).

Autres : 1 vol. (359 p.-[24] p. de pl.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 24 cm

Résumé : Cette lecture scientifique de l'histoire de la peinture par un chimiste de formation s'attache à montrer les liens qui existent entre l'évolution des couleurs au fil du temps (apparition de nouveaux pigments, composition chimique, utilisation des couleurs industrielles...) et celle de cet art.

Notes : Bibliogr. p. 341-345. Notes bibliogr. Index.

Lien(s) : Traduit de : Bright earth : art and the invention of colour.

Sujet(s) : Couleur ** Dans l'art ;Peinture ** Technique ** Histoire ;Pigments ** Histoire



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	COULE	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts
La doc mezzanine	Arts	752 BAL	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux
