

Livre

Auteur(s) : Tàpies, Antoni (1923-2012) (Auteur) ;Andral, Jean-Louis (1957-...) (Auteur) ;Abadie, Daniel (1945-...) (Auteur) ;Musée Picasso (Antibes, Alpes-Maritimes) (Auteur)

Titre(s) : Tàpies : la peinture au corps à corps : [exposition], Musée Picasso, Antibes, 29 juin-13 octobre 2002 / catalogue par Jean-Louis Andral et Daniel Abadie.

Editeur(s) : Paris : Réunion des musées nationaux, 2002 (69-Vaulx-en-Velin : Impr. Fayolle).

Autres : 125 p. . ill. en noir et en coul. . 26 cm

Résumé : Tapiès en parallèle à ses travaux plus connus, comme ceux dans la lignée des surréalistes, n'a eu de cesse de créer une oeuvre plus intimiste, plus figurative, consacrée en particulier, à partir des années 60, à l'autoportrait sous toutes ses formes et au nu.

Notes : Contient le texte d'un entretien entre Antoni Tàpies et Jean-Louis Andral, Barcelone, 10 avril 2002.

Sujet(s) : Tàpies, Antoni (1923-2012) ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Antibes. Musée Picasso. 2002]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	759.06 TAP	Prêt normal	Réserve Malraux	Saint-Brieuc - Malraux