

CD

Auteur(s) : Castendet, Sam (1906-1993) (Conducteur) (Musicien) (Musicien) ;Castendet, Sam (1906-1993) (Conducteur) (Chanteur) (Musicien) ;Rivel, Moune de (Chanteur) (Musicien) ;Castendet, Sam (1906-1993) (Conducteur) (Musicien) ;Castendet, Sam (1906-1993) (Conducteur) (Musicien) (Chanteur) ;Frémeaux & Associés (Editeur commercial) ;Night & Day (Distributeur) ;Frémeaux & Associés (Producteur) ;[L']Exotique Jazz (Musicien)

Titre(s) : Biguine à la Canne à Sucre : intégrale antillaise 'music Monde' (1946-1949) / Musiques Du Monde.

Editeur(s) : Vincennes : Frémeaux & Associés ; La Plaine St Denis : distrib. Night & Day, [1996 (P)].

Autres : 1 d. c. . 1 brochure

Contient : Ravette modé (02:54). - Et alors ! (02:51). - Martinique 48 (02:58). - La rue zabyme (02:42). - L'év' yo l'év' yo ka (02:40). - Manman ou tébè (02:49)/ Sam Castendet. - Parfum a li (02:22). - P'tit corne (02:39). - Tant pis pou ca (02:09). - Ti chien en moin (02:06). - Cé con ça ou yé (02:42). - Ouap doudou (02:25)/ Moune. - Cé ti nono (02:42). - Nègue ni mauvais maniè (03:16). - Doudou moin (02:46). - Le nègue antillais (02:49). - Ti jeanne (02:47). - Nostalgie d'amour (02:42) / Sam Castendet et son orchestre créole. - Créole au yeux si doux (03:01). - Ces zazous la (02:58). - Piments zouezo (03:01). - Chuval corlorcotor (02:59) / L'exotique Jazz.

Notes : Enregistrement : (France) Paris, La Canne à sucre. - Enregistrement : 19491028. - Enregistrement : 19491028. - Enregistrement : 19491028. - Enregistrement : 19491028. - Enregistrement : 19491028. - Enregistrement : 19461207. - Enregistrement : 19461207. - Enregistrement : 19461207. - Enregistrement : 19461207. - Enregistrement : 19461209. - Enregistrement : 19461209. - Enregistrement : 19461215. - Enregistrement : 19461215. - Enregistrement : 19461215. - Enregistrement : 19461215. - Enregistrement : 19461215. - Enregistrement : 19461215. - Enregistrement : 19480130. - Enregistrement : 19480130. - Enregistrement : 19480130. - Enregistrement : 19480130.

Sujet(s) : Variétés antillaises ;Variété instrumentale et vocale ;Musique d'inspiration folklorique et folklore adapté ;Musiques traditionnelles



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques du monde	9.91 BIG 13	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus