

Livre

Auteur(s) : Michaud, Philippe-Alain (1961-...) (Directeur de publication) ;Cordellier, Dominique (Auteur) ;Criqui, Jean-Pierre (1958-...) (Auteur) ;Musée du Louvre (Paris) (Auteur) ;Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (Paris) (Auteur)

Titre(s) : Comme le rêve le dessin [Texte imprimé] : dessins italiens des XVIe et XVIIe siècles du Musée du Louvre, dessins contemporains du Centre Pompidou : [exposition conçue en dyptique au Musée du Louvre, la Chapelle, aile Sully et au Centre Pompidou, Galerie d'art graphique, du 16 février au 16 mai 2005] / sous la dir. de Philippe-Alain Michaud ; essais de Philippe-Alain Michaud, Dominique Cordellier, Jean-Pierre Criqui.

Editeur(s) : Paris : Musée du Louvre : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, 2005 (95-Saint-Ouen l'Aumône : Presses de la SERAG).

Autres : 183 p. . nombreuses ill., couv. ill. en coul. . 24 cm

Sujet(s) : Centre national d'art et de culture Georges Pompidou (Paris) ** Catalogues ;Musée du Louvre (Paris. Département des arts graphiques) ** Catalogues ;Dessin ** Italie ** 16e siècle ** Expositions ;Dessin ** Italie ** 17e siècle ** Expositions ;Dessin ** 20e siècle ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Paris. Musée du Louvre. 2005] ;[Exposition. Paris. Centre national d'art et de culture Georges Pompidou. 2005]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Sans	COTE INCONNUE	Prêt spécifique	Disponible	Saint-Brieuc - Beaux-Arts
