

CD

Titre(s) : Le son des mandingues : Mali, Sénégal, Guinée, Mauritanie.

Editeur(s) : Universal, cop 2004.

Collection(s) : (Vibrations).

Autres : 1 disque compact . 1 brochure

Contient : Les temps ont changé / Amadou et Mariam (Mali). - Le chant des fauves / Tinariwen (Mali). - Kounkouré / Ba Cissoko (Guinée). - Sya / Issa Bagayogo (Mali). - Madan / Salif Keita (Mali). - Dunya / Malouma (Mauritanie). - Kouroussaka / Diely Moussa Kouyaté (Mali). - Sarala / Hank Jones & Cheick Tidiane Seck. - ala / Oumou Sangaré (Mali). - Y Sute monebo / Toumani Diabaté - Ketama - José Soto. - Mouneïssa / Rokia Traoré (Mali). - African woman / Baaba Maal (Sénégal). - Jiwe / Nahawa Doumbia (Mali). - Mansané cissé / Orchestra Baobab (Sénégal). - Lay suma lay / Etoile de Dakar et Youssou N'dour (Sénégal). - Kaba mansa / Kasse Mady Diabaté (Mali). - Kadia blues / Orchestre La Pailote (Guinée). - Mariama Kaba / Boubacar Traoré (Mali). - Mande djeliou / Djelimady Tounkara (Mali). - Radio Mali / Ali Farka Touré (Mali). - Folilaou / Kandia Kouyaté et Sekou Bambino (Mali - Guinée). - Temtemba / Bembeya Jazz National (Guinée). - Mauritania my beloved country / Dimi Mint Abba et Khalifa Ould Eide (Mauritanie). - Ale lo / Ismael Lo (Sénégal).

Notes : Compilation Jean- Pierre Haie ; sélection des titres Elisabeth Stoudmann ; CD 1 moderne ; CD 2 classique.

Sujet(s) : Afrique Noire : Documents sonores



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Musique	Musiques du monde	9.18 SON 2	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus