

Livre

Auteur(s) : Pissarro, Joachim (Auteur) ;Museum of modern art (New York, N.Y) (Auteur) ;Los Angeles county museum of art (Auteur) ;Musée d'Orsay (Paris) (Auteur)

Titre(s) : Cézanne et Pissarro, 1865-1885 : [exposition], New York, the Museum of modern art, 26 juin 2005-12 septembre 2005, Los Angeles, Los Angeles county museum of art, 20 octobre 2005-16 janvier 2006, Paris, Musée d'Orsay, 27 février 2006-28 mai 2006 / texte de Joachim Pissarro.

Editeur(s) : Paris : Musée d'Orsay : Réunion des musées nationaux, impr. 2006 (impr. en Italie).

Autres : 1 vol. (254 p.) . nombreuses ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 30 cm

Résumé : Les relations entre l'art de Paul Cézanne (1839-1906) et celui de Camille Pissarro (1830-1903) à partir du début de leur carrière jusqu'au milieu des années 1880 : vingt ans d'interférences et d'amitié.

Notes : Bibliogr. p. 223-229. Index.

Sujet(s) : Cézanne, Paul (1839-1906) ** Expositions ;Pissarro, Camille (1830-1903) ** Expositions

Autres titres : [Exposition. New York. Museum of modern art. 2005] ;[Exposition. Los Angeles. Los Angeles county museum of art. 2005. 2006] ;[Exposition. Paris. Musée d'Orsay. 2006]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	759.05 CEZ	Prêt normal	Réserve Malraux	Saint-Brieuc - Malraux