

Livre

**Auteur(s)** : Bernard, Héliane (1936-...) (Auteur) ;Martin, Jean-François (1967-...) (Illustrateur) ;Frilley, Georges (Traducteur) ;Laforge, Lucien (1889-1952) (Illustrateur)

**Titre(s)** : Les métamorphoses d'Aladin ou Comment il fut passé au caviar... / texte, Héliane Bernard ; images, Jean-François Martin.

**Editeur(s)** : Paris : Michalon, impr. 2006 (77-Courtry : Impr. Sagim-Canale).

**Collection(s)** : (Album tatou. Tatou conte).

**Autres** : 1 vol. (39 p.) . ill. en coul., couv. ill. en coul. . 30 cm

**Contient** : Contient aussi : Aladin ou La lampe merveilleuse : d'après Les 1001 nuits / traduit de l'arabe par Georges Frilley ; illustrations de Lucien Laforge. - Contient aussi : La ballade de la pie voleuse / texte Héliane Bernard ; images Jean-François Martin.

**Résumé** : Le conte Aladin ou la lampe merveilleuse a été travaillé et transformé, J.-F. Martin ayant recouvert des phrases, des mots, ou des parties de mots donnant à lire un deuxième conte : La ballade de la pie voleuse. L'ouvrage présente en vis-à-vis la version originale, en page de droite la version métamorphosée, donnant lieu à des exercices sur les mots, les images.

**Notes** : Contient la reproduction de : "Aladin ou La lampe merveilleuse", d'après "Les 1001 nuits" / traduit par Georges Frilley et illustré par Lucien Laforge, et en regard "La ballade de la pie voleuse", caviardage par Héliane Bernard et Jean-François Martin. - Coll. principale : Album tatou.

**Autres titres** : [Mille et une nuits] ;[La ]ballade de la pie voleuse ;[La ]lampe merveilleuse



## Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La cabane	Contes	JC MIL	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux