

Livre

Auteur(s) : Amic, Sylvain (1967-...) (Editeur scientifique) ;Galeries nationales du Grand Palais (Paris) (Auteur) ;Musée Fabre (Montpellier) (Auteur)

Titre(s) : Emil Nolde : [exposition, Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 25 septembre 2008-19 janvier 2009, Montpellier, Musée Fabre, 7 février-24 mai 2009] / [organisée par la Réunion des musées nationaux et le Musée Fabre, Communauté d'agglomération de Montpellier] ; catalogue sous la direction scientifique de Sylvain Amic.

Editeur(s) : Paris : Réunion des musées nationaux, DL 2008 (37-Tours : Impr. Mame).

Autres : 1 vol. (341 p.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 31 cm . erratum

Résumé : Présentation du peintre danois Emil Hansen (1867-1956), dit Emil Nolde, formé en Allemagne, en Suisse et en France. Après des peintures d'inspiration campagnarde et florale, il participe au mouvement Die Brücke jusqu'en 1907. Il trouve son inspiration dans la vie nocturne berlinoise...

Notes : Bibliogr. p. 332-337. Index.

Sujet(s) : Nolde, Emil (1867-1956) ** Expositions

Autres titres : [Exposition. Paris. Galeries nationales du Grand Palais. 2008. 2009] ;[Exposition. Montpellier. Musée Fabre. 2009]



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc mezzanine	Arts	759.06 NOL	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux