

Livre

Auteur(s) : Rancière, Jacques (1940-...) (Auteur)

Titre(s) : Le spectateur émancipé / Jacques Rancière.

Editeur(s) : Paris : la Fabrique éd., impr. 2008 (53-Mayenne : Impr. Floch).

Autres : 1 vol. (145 p.) . ill. . 20 cm

Résumé : Une réflexion sur le thème de l'art et de la politique. L'auteur s'interroge sur les effets, dans le champ politique, de ce qu'il nomme le régime esthétique de l'art, c'est-à-dire la perte de la destination des oeuvres et l'égalité des sujets représentés.

Notes : Notes bibliogr.

Sujet(s) : Art ** Philosophie ;Esthétique de la réception ;Image (philosophie) ;Représentation (philosophie)



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
La doc	Civilisation et histoire	111 RAN	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux