

Livre

Auteur(s) : Garbini, Luigi (1967-...) (Auteur) ;Dauzat, Pierre-Emmanuel (1958-...) (Traducteur)

Titre(s) : Nouvelle histoire de la musique sacrée : du chant synagogal à Stockhausen / Luigi Garbini ; traduit de l'italien par Pierre-Emmanuel Dauzat.

Editeur(s) : Montrouge : Bayard, impr. 2009 (impr. en Italie).

Autres : 1 vol. (590 p.) . couv. ill. en coul. . 21 cm

Résumé : Cette histoire de la musique sacrée en Occident revient sur la naissance du chant dans les synagogues, sur la musique liturgique et sur les grandes compositions musicales jusqu'aux oeuvres les plus contemporaines.

Notes : Bibliogr. p. 549-551. Discogr. p. 517-547. Index.

Lien(s) : Traduit de : Breve storia della musica sacra : dal canto sinagogale a Stockhausen.

Sujet(s) : Musique chrétienne ** Histoire et critique ;Liturgie et musique ;Musique ** Aspect religieux



Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Documentaires	Documentaires	783 GAR	Prêt normal	Disponible	Saint-Brieuc - Camus
