

Livre

Auteur(s) : Guay de Bellissen, Héroïse (1981-...) (Auteur) ;Karim, Ami (Préfacier, etc.)**Titre(s)** : Au cœur du slam : Grand corps malade et les nouveaux poètes / Héroïse Guay de Bellissen ; préface d'Ami Karim.**Editeur(s)** : Monaco ; Paris : Ed. Alphée-J.-P. Bertrand, impr. 2009 (77-Courtry : Impr. Sagim).**Collection(s)** : (Collection dirigée par Stéphane Loisy).**Autres** : 1 vol. (318 p.-[8] p. de pl.) . ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. . 22 cm**Résumé** : Grand Corps Malade, apparu sur la scène musicale française en 2006, marque la naissance, en France, du slam. H. Guay de Bellissen tente de comprendre les ressorts de son succès et brosse les portraits de figures centrales de ce mouvement musical.**Notes** : Bibliogr. p. 311. Filmogr. et discogr. p. 312-313. Webliogr. p. 313-314.**Sujet(s)** : Grand corps malade (1977-...) ;Slam (poésie) ** Histoire et critique

Exemplaires

| Espace | Localisation | Cote | Utilisation | Disponibilité | Bib. d'origine |
|------------------|---------------|-----------|-------------|---------------|------------------------|
| Documentaires | Documentaires | 781.5 GUA | Prêt normal | Disponible | Saint-Brieuc - Camus |
| La doc mezzanine | Arts | 781.5 GUA | Prêt normal | Disponible | Saint-Brieuc - Malraux |
