les-metamorphoses-d-ovide-traduites-en-prose-francoise-par-n-renouard-et-de-nouveau-rev

Livre

Auteur(s) : Ovide (0043 av. J.-C.-0017) (Auteur) ;Firens, Pierre I (1580-1638) (Graveur) ;Rabel, Daniel (1578?-1637) (Dessinateur) ;Couvent des Capucins (Paris) (Propriétaire précédent)
Titre(s) : Les métamorphoses d'Ovide, traduites en prose françoise [par N. Renouard] et de nouveau... reveües... avec XV discours contenans l'explication morale et historique, de plus, outre le Jugement de Pâris, augmentées de la Métamorphose des abeilles traduite de Virgile, de quelques épistres d'Ovide et autres divers traités / Ovide.
Editeur(s) : Paris : Langelier, 1619.
Autres : 1 vol. (pagination multiple) . ill. gr.s.c. . 2°
Notes : Programme d'illustrations gravé en taille-douce, par Pierre Firens d'après Daniel Rabel, Jaspar Isaac, et 137 gravures dans le texte par Isaac Briot, Joannes Matheus, Michel Faulte et Pierre Firens, et peut-être Crispin de Passe pour les gravures non attribuées. - Première édition publiée en 1617. - Première édition, les suivantes de 1637 et 1651. - Reliure veau brun, plats ornés. - Marque au plat : "Convent. Concept. Capucin. Parisi". Ex-libris manuscrit au frontispice : "Pour les P[?] Capucins du marit[?]". Chiffre aux angles : "ASM" [?].
Sujet(s) : Ovide. Les Métamorphoses : Ouvrages avant 1800

Exemplaires

Espace	Localisation	Cote	Utilisation	Disponibilité	Bib. d'origine
Archives municipales	Bureau Patrimoine	Res. G 30	Non réservable	Disponible	Saint-Brieuc - Malraux